

カニと魚と妖怪の街 境港をダンスと歌、映像で盛り上げる企画。  
コロナで元気のない皆さんに、元気が与えられる映像が沢山集まるといいですね。  
世界中からミュージカルや、ダンスのショートフィルムが私の主宰する映画祭に集まります。  
ミュージカルアクターとしても、境港にどんな映像が集まるのか楽しみです。  
若い人はもちろん、大人やお父さん、お母さんも歌い踊って、魅力と才能が詰まった素晴らしい  
作品が集まるのを期待しています。

別所哲也



## プロフィール

1965年、静岡県島田市出身。藤枝東高校、慶應義塾大学法学部を卒業。

90年、日米合作映画『クライシス2050』でハリウッドデビュー。米国映画俳優組合(SAG)メンバーとなる。  
その後、映画・TV・舞台・ラジオ等で幅広く活躍し、第1回岩谷時子賞奨励賞、第63回横浜文化賞を受賞。  
1999年より、日本発の国際短編映画祭「ショートショート フィルムフェスティバル」を主宰し、  
文化庁文化発信部門長官表彰を受賞。観光庁「VISIT JAPAN 大使」、外務省「ジャパン・ハウス」  
有識者諮問会議メンバーに就任。内閣府「世界で活躍し『日本』を発信する日本人」の一人に選出。

よく、特に女子は言います。「きっかけがないから変わらない」と。それは理性が衝動を抑え込んだ結果だといつも思うのです。今回このコンテストの審査員なんて初めてづくしなことに参加するきっかけは、敬愛する兄貴分である別所哲也さんが誘ってくれたのが嬉しかった。境港市でウィキペディアを見れば、カニ好き(笑)、海好き、海産物凄く好き♪、ゲゲゲの鬼太郎、小野ヤスシさんを見て育った、ツアーで行った鳥取県は良い思い出しかない、つまり無性に行ってみたくなったから。衝動というワクワク感にスイッチオン！したわけです☆  
コロナ禍、何にも出来ないと言われますが、私はこうして新しいことばかりに出会いEnjoyしています。音楽やクリエイティブが最たるものですが、『何かに向かって夢中になること』は、雑念や懸念を振り払う最高の方法です。投稿される皆さんの映像、今から楽しみです！境港を描きながら一途に知恵をしぼり懸命に練習して感動と笑顔の輝きで、私をコロナ禍で委縮してる日本中のハートをスイッチオン！して下さいね♪

大黒摩季



#### プロフィール

1992年デビュー。「ら・ら・ら」など数多くのミリオンを放ち、2010年病気療養のため活動休止。2016年活動再開以降、2018年Album「MUSIC MUSCLE」などをリリースしながら、毎年全国ツアーを展開。2019年大晦日の誕生日に「50th=50try」を掲げ、2020年はコロナ禍で中止したツアー全開催日に生配信、10月からは全国ツアーを再開！また、3月より10ヶ月連続配信の新曲を収録したAlbum「PHOENIX」を12月にリリースした！2021年4月には地球ゴージャスのミュージカル「The PROM」で女優初挑戦した。